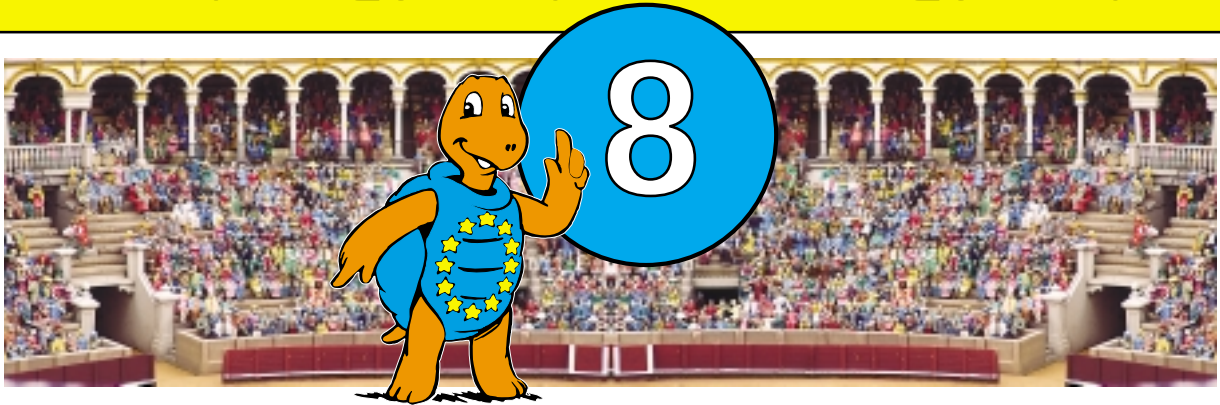


# LES MAQUETTES - DE MAQUETTES



## La décoration autour des maquettes

### Les figurines

Créées et peintes à la main, elles donnent de la vie aux maquettes et apportent l'ambiance au site.

### D'où viennent-elles ?

- Il existe peu de figurines à l'échelle 1/25 dans le commerce.
- Coût entre 300 et 500 FB/pièce.
- Il faut les repeindre pour qu'elles puissent résister aux intempéries.

### Les maquettistes de Mini-Europe, créateurs de personnages :

Nous réalisons, nous-mêmes, une grande partie des figurines adaptées aux sites.

### Quelques exemples de nos réalisations :

- Don Quichotte à la Mancha (40 h. de sculpture, de moulage et de peinture).
- Les pèlerins du moyen âge devant Santiago de Compostella.
- Les étudiants en costume derrière Santiago.
- Les scènes de marché à Amsterdam.

Pour des grands tirages, nous travaillons avec des ateliers hors Europe.  
(Ex : les 6.000 figurines dans les arènes de Séville).

#### En résumé :

- Plus de 10.000 figurines à Mini-Europe.
- Coût entre 150 et 40.000 FB/pièce.

### Les difficultés liées aux figurines.

- Nombreuses heures de sculpture.
- Nécessité de créer des ensembles pour être visibles.
- Difficultés de collage sur place (par les deux pieds soit 0,5 cm<sup>2</sup>).
- Victimes de dégradations diverses (vent, pluie, oiseaux, visiteurs).
- Elles ne peuvent pas être collées de façon définitive pour permettre leur remise en peinture en atelier tous les 3 ans.
- Faiblesse de certaines parties : jambes trop fines à l'échelle ...

## De decoratie rondom de maquettes

### De figuurtjes

De met de hand gemaakte en beschilderde figuurtjes geven leven aan de maquettes en zorgen voor een bepaalde sfeer.

### Waar komen ze vandaan?

- Er bestaan weinig figuurtjes op schaal 1/25 in de handel.
- Ze kosten tussen 300 en 500 BEF/stuk.
- Ze moeten worden herschilderd omdat de verf niet bestand is tegen de weersomstandigheden.

### De maquettisten van Mini-Europe maken de personages zelf :

Wij maken de meeste figuurtjes zelf, die aan de verschillende maquettes worden aangepast.

### Enkele voorbeelden van wat we hebben gemaakt :

- Don Quichotte van la Mancha (40 werkuren voor het beeldhouwen, het gieten en het schilderen).
- De middeleeuwse pelgrims vóór Santiago de Compostella.
- De markt in Amsterdam.

Voor grote aantallen werken wij samen met ateliers buiten Europa.  
(Vb.: de 6.000 figuurtjes in de arena's van Sevilla).

#### Samengevat :

- meer dan 10.000 figuurtjes in Mini-Europe
- kostprijs tussen 150 en 40.000 BEF/stuk

### De moeilijkheden bij de figuurtjes.

- Het beeldhouwen vraagt zeer veel tijd.
- Men moet een groot aantal figuurtjes maken, anders vallen ze niet op.
- Het is zeer moeilijk om ze vast te plakken (de figuurtjes worden met beide voeten vastgemaakt op een oppervlakte van 0,5 cm<sup>2</sup>).
- Ze zijn erg kwetsbaar (regen, wind, vogels, bezoekers).
- Ze mogen ook niet te stevig vastgemaakt worden, want ze moeten om de 3 jaar herschilderd worden.
- Sommige delen zijn erg zwak: benen die te smal zijn t.o.v. de schaal.